



Seat No. \_\_\_\_\_

**HC-1601280101061900**

**B. A. (Sem. VI) (W.E.F.-2016) Examination**

**April – 2023**

**Indian Culture : Paper-19**

**(Folk Culture of Gujarat)**

**(Old Course)**

Time : 2½ Hours / Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- |   |   |    |
|---|---|----|
| 1 | ગુજરાતના લોકગીતોનું સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક મહત્વ સમજાવો.          | 14 |
|   | અથવા  |    |
| 1 | ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિને જાણવાના સાધન તરીકે પાળિયાનું મહત્વ જણાવો. | 14 |
| 2 | લોકકથાઓ : શૌર્યકથા અને પ્રણયકથા વિષે સમિક્ષિત નોંધ લખો.           | 14 |
|   | અથવા  |    |
| 2 | લોકજાતિના ઘરોની સજાવટ વિશે નોંધ લખો.                              | 14 |
| 3 | ગુજરાતની લોકજાતિના ભરતગૂંથણ અને મોતીકામનો પરિચય આપો.              | 14 |
|   | અથવા  |    |
| 3 | ગુજરાતની લોકકલાના ચિત્રોનું સાંસ્કૃતિક મહત્વ મૂલવો.               | 14 |
| 4 | ગુજરાતનું લોક સંગીત એ ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિનો પ્રાણ છે. સમજાવો.    | 14 |
|   | અથવા  |    |
| 4 | ગુજરાતના લોકનૃત્યના પ્રકારો ટૂંકમાં વર્ણવો.                       | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે)   | 14 |
|   | (1) લોકનૃત્ય 'ભવાઈ'   |    |
|   | (2) ગુજરાતના લોક શિલ્પો   |    |
|   | (3) લોકગીતોમાં સ્ત્રીઓનું નિરૂપણ                                  |    |
|   | (4) લોક વાદ્યો : ધન અને અવનઘ વાદ્યો                               |    |

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All question carry equal marks.

1 Explain the social and cultural importance of folk songs of Gujarat. 14

**OR**

1 Explain the importance of Paliyas as the source of studying Folk culture of Gujarat. 14

2 Write a note Folk stories : Stories Chivalary and Love stories. 14

**OR**

2 Write note decoration of houses of Folk Tribe. 14

3 Give an introduction of knitting, embroidery and bead work of the tribals of Gujarat. 14

**OR**

3 Describe the cultural importance of Folk paintings of Gujarat. 14

4 "The Folk music of Gujarat is a soul of Folk culture of Gujarat." Explain. 14

**OR**

4 Write a note on the types of Folk Dance of Gujarat. 14

5 Write short note : (any **two**) 14

(1) Folk Drama : Bhavai

(2) The Folk Sculptures of Gujarat

(3) Women depicted in Folk Songs

(4) Folk Instruments : Ghana and Avanadya